

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Δήμητρα Σιατερλή

“Σκιές - Shadows”



Εγκαίνια: Πέμπτη 7 Νοεμβρίου 2019, 20:00 – 23:00

Διάρκεια: 7 έως 30 Νοεμβρίου 2019

Υπό την αιγίδα του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών

Η αίθουσα τέχνης **Τεχνοχώρος** παρουσιάζει την ατομική εικαστική έκθεση της **Δήμητρας Σιατερλή** με τίτλο “**Σκιές - Shadows**” υπό την **αιγίδα** του **Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών**. Η έκθεση εγκαινιάζεται την **Πέμπτη 7 Νοεμβρίου 2019** στις **20:00** και θα διαρκέσει **μέχρι και το Σάββατο 30 Νοεμβρίου**. Πρόκειται για μια σειρά από ξύλινες επίπεδες μορφές κι εγκαταστάσεις οι οποίες, ακουμπώντας στις σκιές της κληρονομιάς του θεάτρου σκιών, επιχειρούν να πειραματιστούν με τις έννοιες της σκιάς, των ανθρώπων – σκιά, τις σκιές- νευρόσπαστα ομοιώματα, προγραμματισμένα να κινούνται στο έναυσμα του χειριστή τους. Η παιχνιδιάρικη παρουσίαση της έκθεσης προτίθεται να βάλει ερωτηματικά καλώντας τον θεατή να συμμετάσχει στο παιχνίδι.

Όπως αναφέρει η ίδια η καλλιτέχνης: «Κάθε μέρα τα ανθρωπάκια- χαριτωμένα ανδρείκελα- είναι έτοιμα να ανταποκριθούν στη βούληση του παίκτη. Κινούνται στον ίδιο «ιστό- σύστημα» που καθορίζει και τον δικό μας βίο, με προδιαγραφμένες κινήσεις, επιτρεπόμενη τροχιά, προκαθορισμένο πεδίο δράσης. Αποτυπώνουν με ύφος σαλτιμπάγκου τη συνθήκη της ύπαρξής τους. Είναι άραγε ο θεατής εξουσιαστής, όταν παίζει μαζί τους; Είναι αποκλειστικά και μόνο το νήμα του ιστού, εκείνο που συνδέει τα μέλη τους, το νήμα της ζωής τους; Οι ξύλινες μορφές που πορεύονται με «εξαπλωμένη χείρα» προβάλλουν την σκιά τους σε λευκούς τοίχους. Είναι άραγε αυτή η σκιά ενός κόσμου άλλου, που εμείς χάσαμε ή που δεν γνωρίσαμε ποτέ;», ενώ ο δικηγόρος και συγγραφέας, **Νίκος Καραβέλος**, σημειώνει: «Ποιος τολμάει να συκοφαντήσει, να πει μαριονέτες αυτές τις μορφές; Δεν

*παρακαλούν, ούτε εκπλιπαρούν κι ούτε γονατίζουν, ούτε τείνουν το χέρι για ζητιανιά, μήτε δένονται με τριχιές κι αλυσίδες. Απλά μας θυμίζουν το στενό μονοπάτι που οδηγεί στην ευπρέπεια, διδάσκοντας την ουσία, την κίνηση που μας κρατά ζωντανούς. Και τα σπαγκάκια δεν είναι παρά οι χορδές για ν' ακούγεται το τραγούδι τους. Μας θυμίζουν πως πρέπει να ζήσουμε και να πεθάνουμε ως άνθρωποι κι όχι ως ανδράποδα κι ακόμα, πως το να απλώνεις το χέρι σου προς τον άλλον, δε σημαίνει τίποτα περισσότερο από το να ζητάς από κείνον να απλώσει κι εκείνος το δικό του, σ' ένα πανανθρώπινο αίτημα φιλίας και αγάπης. Αυτές οι χορδές δεν κινούν μαριονέτες, είναι ο σπάγκος που ενώνει τους φίλους, που δονεί το παιχνίδι τους κι αμολάει τους χαρταετούς μας μέχρι το τρανό διάστημα».*

Η **Δήμητρα Σιατερλή** είναι χαράκτρια, ζωγράφος και γλύπτρια και γεννήθηκε το 1952 στο Άργος. Είναι πτυχιούχος ζωγραφικής και διακόσμησης της Ακαδημίας Καλών Τεχνών της Bologna (1977). Η δραστηριότητά της στο χώρο της χαρακτικής είναι πολλαπλή: το 1977 συν-ιδρύουν με τον Pino Pandolfini το «Κέντρο Χαρακτικής Αθηνών-Pandolfini & Σιατερλή», ένα ανοιχτό εργαστήριο που συνεργάζεται με καλλιτέχνες, οργανισμούς, γκαλερί και μουσεία στην Ελλάδα και το εξωτερικό για εκδόσεις, εκτυπώσεις, σεμινάρια και εκθέσεις χαρακτικής. Ασχολείται με πολλά είδη εικαστικής έκφρασης και πειραματίζεται με διάφορα υλικά, τεχνικές και τεχνολογίες. Ιδιαίτερη είναι η δραστηριότητά της στις εικαστικές επεμβάσεις σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους και σε εικαστικά δρώμενα με τη συμβολή και άλλων μορφών τέχνης (μουσικής, χορού, ποίησης). Έργα της έχουν εκτεθεί από το 1975 σε 35 ατομικές παρουσιάσεις, ενώ έχει συμμετάσχει σε ομαδικές ελληνικές και διεθνείς διοργανώσεις. Είναι ιδρυτικό μέλος της Ένωσης Ελλήνων Χαρακτών, της Ομάδας Κέντρου Χαρακτικής (1989), και της ομάδας «ΕΝ ΦΛΩ» με τις οποίες παίρνει τακτικά μέρος σε εγχώριες αλλά και διεθνείς εκθέσεις σύγχρονης τέχνης. Έργα της υπάρχουν σε Ελληνικές και διεθνείς συλλογές και μουσεία. Από το 2010 έως και το 2016 δίδαξε χαρακτική στη Σχολή Καλών Τεχνών της Φλώρινας του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Εκπροσωπεί και διαχειρίζεται την πολιτιστική μη κερδοσκοπική εταιρεία ΚΕΝΤΡΟ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ - PANDOLFINI & ΣΙΑΤΕΡΛΗ Α.Μ.Κ.Ε. (2018)

Χορηγοί επικοινωνίας: **Art22, Global View, Arts & Antiques CCR**

Χορηγός εγκαινίων: **Κτήμα Μουσών**

**Υπό την αιγίδα του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών**

**Εγκαίνια Έκθεσης: Πέμπτη 7 Νοεμβρίου, 20:00**

Διάρκεια Έκθεσης: 7 έως 30 Νοεμβρίου 2019

Ημέρες και ώρες λειτουργίας:

Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή: 11:00 – 14:30 & 17:30 – 20:30

Τετάρτη, Σάββατο: 11:00 – 16:00

Κυριακή, Δευτέρα: Ανοικτά κατόπιν τηλεφωνικού ραντεβού

Αίθουσα τέχνης Τεχνοχώρος

Λεμπέση 12, Αθήνα | metro Ακρόπολη

Τηλέφωνο 211 182 38 18

[www.technohoros.org](http://www.technohoros.org) | [info@technohoros.org](mailto:info@technohoros.org)